

## **Precio competitivo 3mm vidrio antirreflectante para marco**

### **¿Cuál es el vidrio sin reflexión?**

Cuando la luz pasa del aire al vidrio y luego vuelve al aire, las transiciones hacen que una parte se refleje. El revestimiento Jimmy Glass AR altera las cualidades de transmisión de luz de las superficies de vidrio, eliminando virtualmente los reflejos y maximizando la transmisión de la luz. Es perfecto para vitrinas de museos, marcos de cuadros, pantallas estáticas, etc.

### **La característica del vidrio AG de 3 mm utilizado como vidrio de museo**

- Grosor: excepto por [Vidrio antirreflectante de 3 mm](#), otros les gusta [Vidrio AG de 2 mm](#), o vidrio AG de 4 mm, o vidrio AG de 5 mm son populares como vidrio de museo, alta claridad, perfecto para arte de alto valor.
- Tamaño: 1220 \* 1650 mm 1830 \* 2440 mm, 2140 \* 3300 mm, etc. o cualquier tamaño personalizado.
- Gran llanura precisa, fácil de cortar en cualquier tamaño pequeño.

### **Ventajas del vidrio antirreflectante utilizado como marco de vidrio**

- Comparado con vidrio antideslumbrante o [vidrio flotado claro para marco de fotos](#), Vidrio antirreflectante, el reflejo de la luz es tan bajo como 0.5%, ofreciendo 16 veces menos reflexión y eliminando cualquier efecto de espejo. Nuestro vidrio AR proporciona 99% de transmisión de luz, por lo que es prácticamente invisible, por lo que todo lo que el espectador ve es arte puro.
- Anti-ultravioleta, protege eficazmente los ojos
- Alta temperatura resistente
- Fuerte resistencia al impacto
- La deformación en caliente y en frío puede ser casi omitida, aplicable a todo tipo de entorno.

### **Vidrio antirreflectante con vidrio antideslumbrante**



Vidrio antideslumbrante con vidrio flotado claro



**Embalaje para vidrio marco**

