

Konkurencyjna cena 3 mm szkła antyrefleksyjnego do ramki na zdjęcia

Czym jest szkło bezodbiciowe?

Kiedy światło przechodzi z powietrza do szkła, a następnie z powrotem do powietrza, przejścia powodują odbicie jego części. Powłoka Jimmy Glass AR zmienia właściwości przepuszczania światła przez szklane powierzchnie, praktycznie eliminując odbicia i maksymalizując transmisję światła. Jest idealny do ekspozycji muzealnej, ramki do zdjęć, wyświetlaczy statycznych itp.

Charakterystyka szkła 3 mm AG używanego jako szkło muzealne

- Grubość: z wyjątkiem [3 mm szkło antyrefleksyjne](#), inni lubią [Szkło 2 mm AG](#) lub 4 mm szkła AG lub 5 mm szkła AG są popularne jako szkło muzealne, o wysokiej jasności, idealne do sztuki o wysokiej wartości.
- Rozmiar: 1220 * 1650 mm 1830 * 2440 mm, 2140 * 3300 mm itp. Lub dowolny niestandardowy rozmiar.
- Wysoka, precyzyjna płaskość, łatwa w przycinaniu do każdego małego rozmiaru.

Zalety szkła antyrefleksyjnego używanego jako szkło szkieletowe

- W porównaniu ze szkłem przeciwodblaskowym lub [przezroczyste szkło float do ramki na zdjęcia](#), Szkło antyrefleksyjne, odbicie światła jest tak niskie, jak 0,5%, co daje 16-krotnie mniej odbicia i eliminację jakichkolwiek efektów podobnych do lustra. Nasze szkło AR zapewnia 99% przepuszczalność światła, dzięki czemu jest praktycznie niewidoczne, więc widz ma czystą sztukę.
- Anty-ultrafiolet, skutecznie chroni oczy
- Odporna na wysoką temperaturę
- Silna odporność na uderzenia
- Można prawie całkowicie pominąć deformację na gorąco i na zimno, stosowaną we wszystkich rodzajach środowiska.

Szkło antyrefleksyjne z szybką antyodblaskową



Szkło antyrefleksyjne z przezroczystym szkłem float



Opakowania do szkła do ramek do zdjęć

